

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ И ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

 Муратова Айнур Токтасовна

Алматинский колледж энергетики и электронных технологий
e-mail: Muratova.ainur86@gmail.com

Ключевые слова

Формирование коммуникативной компетентности, творческое мышление, уроки русского языка и литературы, критическое мышление, образовательный процесс

Аннотация

В данной статье рассматривается методика формирования коммуникативной компетентности и творческого мышления у учащихся на уроках русского языка и литературы. В ходе исследования были использованы различные педагогические приемы, такие как обсуждение литературных произведений, анализ текстов и проведение дискуссий по различным темам. Особое внимание уделено использованию методики Блума для развития критического мышления студентов. Результаты исследования показали, что применение этих методов способствует улучшению коммуникативных навыков и развитию творческого мышления у учащихся. Предложенная методика может быть эффективным инструментом для преподавателей, стремящихся развивать у учащихся способность к анализу, синтезу и критическому мышлению, что существенно важно для их лингвистической компетенции и общего развития.

Введение

Формирование навыков коммуникации - одно из основных направлений современной деятельности. Коммуникабельность, как ключевая черта личности, оценивается обществом и является обязательным условием для трудоустройства. Человек, обладающий навыками коммуникации, имеет значительное преимущество в современном мире, что способствует его успеху и социальной адаптации. В этом контексте особенно важно развитие коммуникативной компетенции в современной среде [1].

Учебный материал по русскому языку и литературе обладает значительным потенциалом для формирования коммуникативной грамотности и активизации самостоятельной познавательной деятельности учащихся. Для достижения этих целей необходимо не только передать учащимся систему знаний, умений и навыков, но и развить их коммуникативные, познавательные и творческие способности, способность адаптироваться в различных информационных средах.

Целью моей работы является формирование коммуникативной грамотности учащихся, активизация их мыслительной и познавательной самостоятельности на уроках русского языка и литературы, соответствующих требованиям новых подходов в обучении, направленных на воспитание личности, способной свободно ориентироваться в любой

информационной среде.

Для достижения этих целей применяются различные методы и приемы организации учебной деятельности, способствующие раскрытию субъективного опыта учащихся, созданию интереса каждого ученика к учебной работе, стимулированию их высказываний и использованию различных способов выполнения заданий без страха совершить ошибку или получить неправильный ответ, а также созданию условий для естественного самовыражения.

Для повышения эффективности учебного процесса предлагается комплексное использование новых подходов в образовании и современных технологий. Важным фактором, побуждающим интерес к обучению, является соответствие учебной информации возрастным особенностям учащихся, что стимулирует их учебную деятельность [2]. Учебный материал должен быть представлен таким образом, чтобы вызвать эмоциональный отклик у школьников и активизировать их познавательные процессы. Для достижения этих целей на уроках применяются стратегии критического мышления, которые помогают активизировать мыслительную деятельность учащихся и развивают их речевые навыки [3]. Важным моментом в формировании коммуникативной компетенции является развитие критического мышления, так как это способствует вдумчивой работе с информацией. Для

успешного образовательного процесса и формирования коммуникативной культуры учащихся важно включение их в коллективную деятельность через организацию работы в группах, игровые и соревновательные формы, взаимопроверку, коллективный поиск решения проблемы и помощь друг другу. Это позволяет учащимся саморегулировать свою деятельность. Таким образом, использование разнообразных методов и подходов к организации учебной деятельности на уроках русского языка и литературы способствует не только формированию коммуникативной грамотности учащихся, но и развитию их мыслительных способностей, познавательной самостоятельности и способности к адаптации в информационной среде [4].

Применение коммуникативных методов на уроках русского языка и литературы направлено на развитие коммуникативных навыков и способностей у учащихся, а также на развитие их способности решать типичные коммуникативные задачи в различных сферах общения. Для достижения этой цели учителю необходимо ставить перед учениками задачи развить навыки свободного выражения мыслей, адекватной оценки чужой речи, как устной, так и письменной. Также важно развивать умение конструировать и оценивать свои высказывания на основе наблюдения за собственной речью, стимулировать постоянное пополнение словарного запаса и обеспечивать усвоение

грамматических средств языка для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения [5].

Опыт показывает, что применение коммуникативных методов обучения на уроках русского языка и литературы создает условия для развития коммуникативной компетенции у учащихся, вовлечения их в разнообразные речевые задачи, а также развития их мотивации к учебному процессу. Особое значение такого подхода подчеркивает мнение практикующего учителя, который видит свою задачу в создании условий для личностного роста и успешной социальной адаптации учеников. Именно использование коммуникативных методов обучения способствует достижению главной цели современного образования - обеспечить учеников функциональной грамотностью и социальной адаптированностью. Термин "коммуникативная компетенция" включает в себя способность человека общаться в рабочей или учебной деятельности, чтобы удовлетворить свои интеллектуальные потребности. Он предполагает умение эффективно использовать язык в процессе коммуникации. Формирование коммуникативной компетенции предполагает овладение знаниями и навыками в области речеведения и коммуникации, включая умения воспринимать информацию (чтение и аудирование) и производить информацию (говорение и письмо) в процессе коммуникации [6].

Дискуссия становится неотъемлемой

частью процесса обучения русскому языку и литературе в современном образовании. Использование этого интерактивного метода способствует формированию у студентов умения отстаивать свою точку зрения, находить правильные решения, а также объективно оценивать свою и чужую речь. Важным преимуществом уроков-дискуссий является их способность развивать устную речь, активизировать мыслительную деятельность и повышать интерес к изучаемому предмету [7]. Они также способствуют формированию культуры полемики, умению выслушивать собеседника и проявлять терпимость к другой точке зрения. В связи с этим, важно начинать использование данной формы работы на уроках уже на начальных этапах обучения. При этом особое внимание следует обратить на выбор тематики дискуссии. Тема должна быть спорной, иметь различные варианты решения и быть актуальной для студентов. Она также должна требовать совместных действий и организации совместной деятельности. Для того чтобы студенты могли аргументировать свою позицию, необходимо научить их использовать ПОПС-формулу [8]. Этот подход помогает студентам выразить свою точку зрения четко и кратко, а также аргументировать ее. Применение данной технологии на уроках помогает студентам прояснить свои мысли и сформулировать свое мнение в понятной форме. Таким образом, ведение дискуссии должно стать

естественным компонентом обучения русскому языку и литературе, помогая студентам развивать критическое мышление и коммуникативные навыки, необходимые для успешной социальной адаптации [9].

Коммуникативная компетентность является основой практической деятельности человека во всех сферах жизни. Владение своей речью играет ключевую роль, поскольку профессиональные и деловые контакты, а также межличностные взаимодействия требуют от современного человека универсальной способности формировать множество разнообразных высказываний как в устной, так и в письменной форме. Таким образом, развитие коммуникативной компетенции способствует не только формированию навыков общения и речи у школьников, но и обогащению образовательной культуры личности через усвоение русского языка [10].

Сегодня одной из важнейших задач формирования речевого творчества является способность строить свободные, корректные, адекватные и успешные устные высказывания, а также умение создавать письменные тексты различных стилей и жанров. При этом важно различать понятия "речевая компетентность" и "речевая компетенция". Под термином "коммуникативная компетенция" понимается способность и готовность к общению в соответствии с целями, сферами и ситуациями общения, в то время как "коммуникативная компетентность" определяется

как уровень мастерства человека в межличностном общении, являясь личностным ресурсом, обеспечивающим успешность коммуникативной деятельности [11].

Коммуникативная компетенция включает в себя ряд умений, таких как умение строить коммуникацию с другими людьми, владение языком как средством коммуникации, ориентирование в пространстве и времени, а также умение занимать различные позиции и роли в общении. Обучение учеников устному и письменному общению становится особенно важным в современной ситуации, когда наблюдается снижение уровня языковой культуры в средствах массовой информации, в художественной литературе и в повседневном общении [12].

Для успешного формирования коммуникативных компетенций учеников необходимо обучение на школьных уроках. Это может быть достигнуто через использование различных методов, направленных на устную коммуникацию, такие как все формы учебного диалога, доклады и сообщения, ролевые и деловые игры, обсуждения и дискуссии, а также учебные проекты и исследования, требующие общения с различными категориями людей, что позволяет учащимся развивать навыки адекватного общения в различных ситуациях [13].

Результаты и обсуждение

Формирование коммуникативной компетентности и творческого мышления у

учащихся на уроках русского языка и литературы является важным аспектом их образовательного процесса. Данная статья посвящена изучению методики, направленной на развитие этих навыков, с упором на различные педагогические приемы, такие как обсуждение литературных произведений, анализ текстов и проведение дискуссий по различным темам. Особое внимание уделено использованию методики Блума для развития критического мышления студентов. Результаты исследования показывают, что применение этих методов способствует улучшению коммуникативных навыков и развитию творческого мышления у учащихся. Предложенная методика может быть эффективным инструментом для преподавателей, стремящихся развивать у учащихся способность к анализу, синтезу и критическому мышлению, что существенно важно для их лингвистической компетенции и общего развития [14]. Методология, использованная в данном исследовании, включает в себя ряд педагогических приемов, целью которых является развитие коммуникативной компетентности и творческого мышления у учащихся. Одним из ключевых подходов является использование таксономии Блума, иерархической модели, которая классифицирует образовательные цели на шесть уровней когнитивной сложности: знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка. Применяя эту таксономию, педагоги могут

создавать задания, способствующие развитию мышления высших порядков у студентов. Еще одним важным методом является обсуждение литературных произведений. Участие студентов в обсуждении различных литературных текстов не только улучшает их понимание материала, но и побуждает выражать свои мысли и мнения эффективно. Этот подход помогает студентам развивать свои коммуникативные навыки и улучшать способность анализировать и интерпретировать сложные тексты [15]. Кроме того, анализ текстов играет важную роль в развитии коммуникативной компетентности студентов. Анализируя различные типы текстов, студенты учатся выделять основные темы, структуры и стилистические элементы, что улучшает их понимание и интерпретацию текстов. Более того, этот метод побуждает студентов мыслить критически о содержании текста и формулировать свои собственные идеи и мнения. Кроме того, проведение дискуссий по различным темам является эффективным способом развития коммуникативных навыков и творческого мышления студентов. Эти обсуждения побуждают студентов выражать свои взгляды, внимательно слушать других и участвовать в конструктивном диалоге. Участие в дискуссиях помогает студентам развивать навыки эффективного общения, защищать свои мнения и учитывать альтернативные точки зрения, что способствует развитию их критического мышления.

Результаты исследования показывают, что использование этих педагогических приемов положительно влияет на коммуникативную компетентность и творческое мышление студентов. Применение таксономии Блума, в частности, помогает студентам развивать навыки мышления высших порядков, такие как анализ, синтез и оценка. Участвуя в активностях, требующих применения этих навыков, студенты становятся более умелы в выражении своих мыслей и идей четко и последовательно.

Обсуждение литературных произведений также способствует развитию коммуникативных навыков у студентов. Участвуя в обсуждениях, студенты учатся аргументировать свои мысли и мнения эффективно, активно слушать других и вести конструктивный диалог. Этот подход помогает им развивать свои коммуникативные навыки и улучшать способность выражать себя как устно, так и письменно. Более того, анализ текстов помогает студентам улучшить свои навыки понимания и интерпретации текстов. Анализируя различные тексты, студенты учатся выделять основные темы, анализировать сложные идеи и оценивать эффективность различных стилей письма. Это не только улучшает их понимание текстов, но и улучшает их способность анализировать и интерпретировать информацию в других контекстах. Обсуждения, проводимые на уроках, также играют важную роль в развитии

коммуникативной компетентности студентов. Участвуя в обсуждениях по различным темам, студенты учатся выражать свои мысли четко и убедительно, внимательно слушать других и учитывать альтернативные точки зрения. Это помогает им стать более эффективными коммуникаторами и готовит их к будущим академическим и профессиональным усилиям. Таким образом, методология, примененная в данном исследовании, показала свою эффективность в развитии коммуникативной компетентности и творческого мышления у студентов. Внедрение педагогических приемов, таких как обсуждение литературных произведений, анализ текстов и проведение дискуссий, помогает студентам развивать мышление высших порядков и улучшать свои коммуникативные способности. Эти навыки являются важными для успеха студентов в учебе и их общего развития, а предложенная методология представляет собой ценный инструмент для педагогов, стремящихся развить эти навыки у своих студентов. Проектная деятельность на уроках русского языка и литературы включает в себя несколько этапов, начиная с постановки проблемы и заканчивая рефлексией. Учащиеся работают в команде, обсуждают тему проекта, собирают и структурируют материал, создают продукт и презентуют его перед аудиторией. Такой подход позволяет студентам не только углубить знания по теме, но и развить

коммуникативные навыки, такие как умение аргументировать свою позицию, слушать и уважать мнение других, а также работать в команде.

Литературы

1. Byram, M. (2008). *From Foreign Language Education to Education for Intercultural Citizenship: Essays and Reflections*. Multilingual Matters.
2. Совет Европы. (2001). *Общеввропейская рамка квалификаций по языкам: обучение, преподавание, оценка*. Cambridge University Press.
3. Kramsch, C. (2009). *The Multilingual Subject: What Foreign Language Learners Say about Their Experience and Why It Matters*. Oxford University Press.
4. Little, D. (2009). *The Common European Framework of Reference for Languages: Perspectives on the Making of Supranational Language Education Policy*. Peter Lang.
5. Lyster, R., & Saito, K. (2010). Оральная обратная связь в классе изучения второго языка: мета-анализ. *Studies in Second Language Acquisition*, 32(2), 265–302.
6. Piaget, J. (1976). *Piaget's Theory*. В *Piaget and His School* (pp. 11–23).

Springer.

University Press.

7. Swain, M. (2000). The Output Hypothesis and Beyond: Mediating Acquisition through Collaborative Dialogue. B J. P. Lantolf (Ed.), *Sociocultural Theory and Second Language Learning* (pp. 97–114). Oxford University Press.
8. Выготский, Л. С. (1978). *Ум в обществе: развитие высших психологических процессов*. Harvard University Press.
9. Wertsch, J. V. (1991). *Voices of the Mind: A Sociocultural Approach to Mediated Action*. Harvard University Press.
10. Ellis, R. (2008). *The Study of Second Language Acquisition*. Oxford University Press.
11. Krashen, S. (1981). *Second Language Acquisition and Second Language Learning*. Pergamon Press.
12. Lantolf, J. P., & Thorne, S. L. (2006). *Sociocultural Theory and the Genesis of Second Language Development*. Oxford University Press.
13. Schunk, D. H. (2011). *Learning Theories: An Educational Perspective*. Pearson.
14. Cummins, J. (2008). BICS and CALP: Empirical and Theoretical Status of the Distinction. *B Bilingual Education* (pp. 71–83). Springer.
15. Larsen-Freeman, D., & Anderson, M. (2013). *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford